

2014 昇華中文國際進階演講會【講評我最行】講評技巧精進工作坊講義

分享者：林定蔚 2014.09.03.

一、規則

1. 評分標準：分析能力（40%）建議（30%）表達技巧（15%）總結表現（15%）
2. 競賽程序：參賽者抽籤>目標講者演講(5-7 分)>帶離現場撰稿準備(5 分)>工作人員收走講稿資料>依序進場登台講評(2-3 分、自行決定要不要帶稿)>講評完可留在現場

二、技巧

程 序	技 巧 及 心 法	筆 記 欄
比賽前	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講評比賽能不能提前準備？ 2. 擬定方向及策略 3. 30 秒計時練習 4. 設定幾項結構，亮麗包裝 設計表格，方便紀錄 思考自己的風格及亮點(理性、感性、幽默...兼具) 	
示範講者 演講時	<ol style="list-style-type: none"> 1. 牢記講者名字及講題 2. 聆聽再聆聽 3. 邊聽邊依講評表紀錄、整理 4. 聽出弦外之音 5. 留意「講」之外的表現(道具、肢體...) 6. 邊記錄邊記憶 	
準備時	<ol style="list-style-type: none"> 1. 號碼差很多(一號搶優先、其餘搶獨特) 2. 站著演練，加肢體、眼神 	
講評時	<ol style="list-style-type: none"> 1. 綠旗進建議，紅旗進結語 2. 由外到內的評 開頭有趣，中段有理，結尾有力 3. 鎖定聚焦勿偏離 4. 注意是講評「對方」，不是分享「自己」 5. 結語最容易被忽略(提示修正、統整歸納、正向期許) 6. 舉例，說明，分析，評判 7. 張力~語言、肢體、眼神、走位 8. 提到講者姓名時看本人，其餘環視全場 9. 心態：知音般的聆聽，比賽型的演示 10. 別忘了：評別人的同時也正在被評 	

三、衷心建議

1. 不要刻意分類演講類型
2. 不要帶稿上台

【2011 國際演講會全國冠軍指定演講個別講評表】 林定蔚

講題： 講者： 時間： 分 秒

服儀：1.2.3	態度：1.2.3	肢體：1.2.3	走位：1.2.3	道具：1.2.3
選材：1.2.3	架構：1.2.3	價值：1.2.3	準備：1.2.3	
語音：1.2.3	用語：1.2.3	語法：1.2.3		
開 頭	30	<p>【破】 一篇優質的演講讓人如沐春風，醍醐灌頂。 ()會友從容迎接挑戰，台上侃侃而談，表現出眾不凡，令人敬佩感嘆！ 道具畫龍點睛，肢體輕鬆自在，語言運用自如，態度從容不迫。 這是一篇非常出色的演講，有()有()更有()。 短短七分鐘能夠成就什麼？我認為可以成就三個不同凡響。</p>		
分析 論 點	一 20"	<按三個讚> <三響> 標題、標題功用、內容兩例、再次套標題		
	二 20"			
	三 20"			
具 體 建 議	一 25"	<不按不讚> <多一點> 標題、標題功用、舉例、建議、期許		
	二 25"			
	三 25"			
激 勵 總 結	20"	<p>太陽因為奉獻光亮而溫暖大地，()會友因為奉獻熱忱而激勵聽眾。 因為認真，所以誠懇。因為享受，所以感動。 這篇演講讓我們感受到準備的真、用意的善、以及詞句的美。 非常優質，只要再多一點()、()以及() 相信假以時日，()會友您一定能舌燦蓮花，成為演講會的明日之星。</p>		
目標明確	目標是演講的指北針，引導演說的方向。目標對了，方向就對了。<標題>			
價值獨特	演講是有目的的，價值就是產出。要有價值，就必須引起共鳴，心動，就會有所感動。			
架構穩固	架構就是層次，層次分明就能按照軌跡發展。			
語詞精煉	好的用語畫龍點睛，讓人心曠神怡。			
情感豐沛	一篇演說透過情感的投入可以變成真實的分享，讓人身歷其境，感同身受。			