

中華民國國際演講協會

幽默演講比賽評審標準

內容 55%	演講佈局： (15%)	演講員把所有點子集合一起，然後讓聽眾能夠深刻了解的一種方法，演講內容的架構有一個共同地目的和主題，內容架構包括開場、形體表現和總結，一個好的幽默演講能立刻吸引聽眾的注意，並建構出一個深具意義的總結，不是一系列的笑話或自言自語。
	演講效果： (10%)	提供聽眾理解您的觀點，這篇幽默演講的目的和主題是什麼？這篇幽默演講做到直接訴求目的或主題了嗎？幽默是否有效地被使用了？
	演講價值： (15%)	證明演講內容的表現，即使是幽默演講，演講員都有責任和義務說出深具意義並且獨創性的演講，這個概念十分重要，雖然是以幽默的方式呈現。
	觀眾反應： (15%)	符合聽眾對這篇演講的回應，幽默演講有沒有捉住聽眾的興趣？聽眾了解並且大笑嗎？
表達 30%	身體語言： (10%)	動作是演講效果的一部份，演講者應依照演講內容，用動作來加強效果。深沈、哀傷、幽默、訓誡式的演講，各有不同。演講時應藉各種肢體語言如手勢、表情、走動等來配合論點。
	聲音表現： (10%)	聲音是傳送信息的工具，語調應該隨內容高低有致。速度快慢、音量大小也應有所變化。好的聲音應該字字清晰、一聽就懂。
	儀態表現： (10%)	態度間接表露了表演者的真我。演講者應充滿熱忱與自信，表現出對聽眾的關心和對聽眾反應的信心。
用語 15%	用語適當： (10%)	措辭要和演講目的相呼應，也應適合聽眾的特性。用語要能清楚傳達意思、因地制宜。
	用語正確： (5%)	用語正確能確保聽眾注意演講內容。從發音、咬字和語法運用是否精確，可以看出演講者控制語言的能力。

評審守則

1. 評審在決定名次時，應注意避免任何形式的偏見。不要考慮參賽者所屬分會、分區，也不要考慮參賽者的年齡、性別、種族、宗教、職業、政治立場。評審時應全然客觀。
2. 評審不為參賽者計時，評審時也不考慮參賽者演講時間是否超過或低於標準時限。
3. 評審應遵從比賽規則及評審規則，除非另有規定，評審應避免公開批評比賽過程，也不可洩漏個人評分及排名。