

## 第二單元： 笑意猶存 Leave Them With A Smile

### 目的

1. 準備一篇嚴肅的演講，以幽默故事為起頭及結束。
2. 所準備的結束幽默故事必須再次強調演講的主題。
3. 要很流暢及有效果的發表這單元演講。
4. 時間： 5 至 7 分鐘

你可以在基本的溝通與領導手冊 *Communication and Leadership Program* 學到另外一個課題，就是演講的結尾特別重要。人們對演講的最後幾句記得特別久。你的演講結尾必須可記憶的，也要強化你所述說的主題，將最後的印象永遠存放在聽眾的腦海中。好好運用幽默故事做為結尾，是個很不錯的方法。假如你想要你的聽眾記得你以及你所說的話，有句俗語講得好，“讓他們永遠保持笑容” 使用幽默故事做為你演講的結尾吧！

#### 1. 確保聽眾會記得你。

人們喜歡另他們笑的人。以幽默故事做為結尾，人們會容易記得，既使你在演講中有些少許錯誤也沒關係。

#### 2. 讓你有機會再次強調你所傳達的訊息

結尾的幽默故事，使你有機會再次強調你的論點，使聽眾離開後，會停留在他們腦海中久些。

#### 3. 一個訊息，告訴聽眾你的演講即將結束

一個幽默故事可以讓你結束演講清楚些，也不會拖泥帶水。

#### 4. 讓你以高格調方式結束

在“高音階”處，結束你的演講，讓聽眾帶著微笑離開。

### 準備一個故事

挑選一個結尾用的幽默故事，甚至比找一個開頭的故事還難。不只是因為它必須適合現場聽眾以及契合你的主題，就像是第一單元所描述的，它必須能再次強調你所述說的主題。

因為這故事必須再次強調你所說的主題，你必須從“幽默檔案”中找一個適當的故事，或是創造一個你自己的故事。

為了讓你能創造自己的故事，你必須瞭解故事的結構及要素。在第一單元中，你已經學到一些故事的要素，像是架構、暫停、重點句、重點字，以及完結時的暫停，現在你將會學到一些幽默故事是如何組成的？Melvin Helitzer 在他所寫的書 *Comedy Writing Secrets* 中寫到，一個幽默故事必須包括六大項：

- 目標 target
- 敵意 hostility
- 現實性 realism
- 跨大性 exaggeration
- 情緒性 emotion
- 意外 surprise

### 目標

每一個故事都會指向某一個人或某一件事情，以及嘲笑某一個人或某一件事情。目標可能是一個人、地方、構思或物體。

### 敵意

幽默素材來自目標的趣味性，不論是明講，或是暗示。

### 現實性

大部份幽默故事反應現實的事實。

### 誇大性

演講者必須誇大主題，扭曲本來的意思。

### 情緒性

演講者必須將自己的情緒溶入故事中，讓故事活生生的呈現在觀前面前，抑揚頓挫的語調、豐富的肢體語言，都可以抓住聽眾的注意力及興趣。

### 意外

幽默必須是不可預期的，在第一單元我們討論過，一個成功的幽默故事，引導觀眾方向，在最後一秒鐘突然的改變方向，小小的愚弄他們一下。

下面一篇故事為例：

一列通勤電車剛剛離開車站，一位年輕人拿著他的手提公文箱，跳過正在關閉的車門，雖然滿頭大汗，但仍流露出勝利的喜悅，一位車上的老先生帶著鄙視的眼神，“你們這些年輕人真是不像話。”他輕蔑地說，“為何要如此呢？像我在你們年紀時，我可以手捧一杯咖啡，跑半哩路趕上 7 點 45 分的電車 而且還臉不紅氣不喘的。”

“你有所不知，”這年輕人喘吁吁的回答，“我是從上個車站趕上車的。”

這個故事有一個目標：老人。有一敵意：述說著一位具有功勳的老人在教訓年輕人，一個懶散、能力差而且不會主動做事的年輕人。這個故事也反應現實，老人的論點也有可能發生。這故事有其誇大性，這位老人高估自己相對年輕人的能力。這故事也有情緒性，這位老有些敵意，他取笑年輕人的體力。這故事且時也有意外，最後兩句話使這故事有意想不到的結果。

如果你的演講是有關如何講評，以及假設不知道事實真項的情況，你也可以把以上故事的結束，做以下的改寫；  
…當我們根據假設來做決定的話，我們可能會犯錯。許多事情不是我們所想的那樣，我瞭解我自己，有一天早晨，當我搭的電車進入市區時，有位年輕人…

## 你的演講單元

在這個單元，你要準備一篇 5 至 7 分鐘的演講，在開頭及結束使用幽默故事。你可以選擇任何一個你喜歡的主題，但你的演講必須包括一個嚴肅的訊息。開頭的幽默故事必須與你的主題相關，結尾的幽默故事，必須再次強調你要訴說的訊息。你可以講述你自己本身的故事，也可以找其他來源的資料。無論如何，必須將故事個人化。最後不要忘記，多練習，一直到你認為可以平順及有效的表現，另外要特別注意暫停、重點句及重點字的運用。

## 講評指引- 笑意猶存 Leave Them With A Smile

講題：

講評人：

日期：

講評人須知：

這單元的目標是演講者發表一篇 5 至 7 分鐘的演講，以幽默故事做為演講的開頭及結尾。開頭的故事必須與演講主題有關，結尾的故事必須再次強調所訴說的主題。故事的來源可以是演講者本身的經驗，或由其他處所獲得。演講者必須將故事個人化。在你的口頭講評之外，請回答以下的問題，俾供演講者參考改進；

1. 開頭故事與演講者主題的關聯性如何?
2. 結尾故事再次強調演講者所訴說主題方面，表現得如何?
3. 這兩個故事對現場觀眾適合不適合?
4. 這兩個故事會引起你的興趣嗎?
5. 結尾故事的效果如何?
6. 演講者在訴說這兩個故事表現的舒適度及自信心如何?
7. 演講者在故事架構、重點句前的暫停、重點句、重點字以及結束的暫停等，表現得如何?